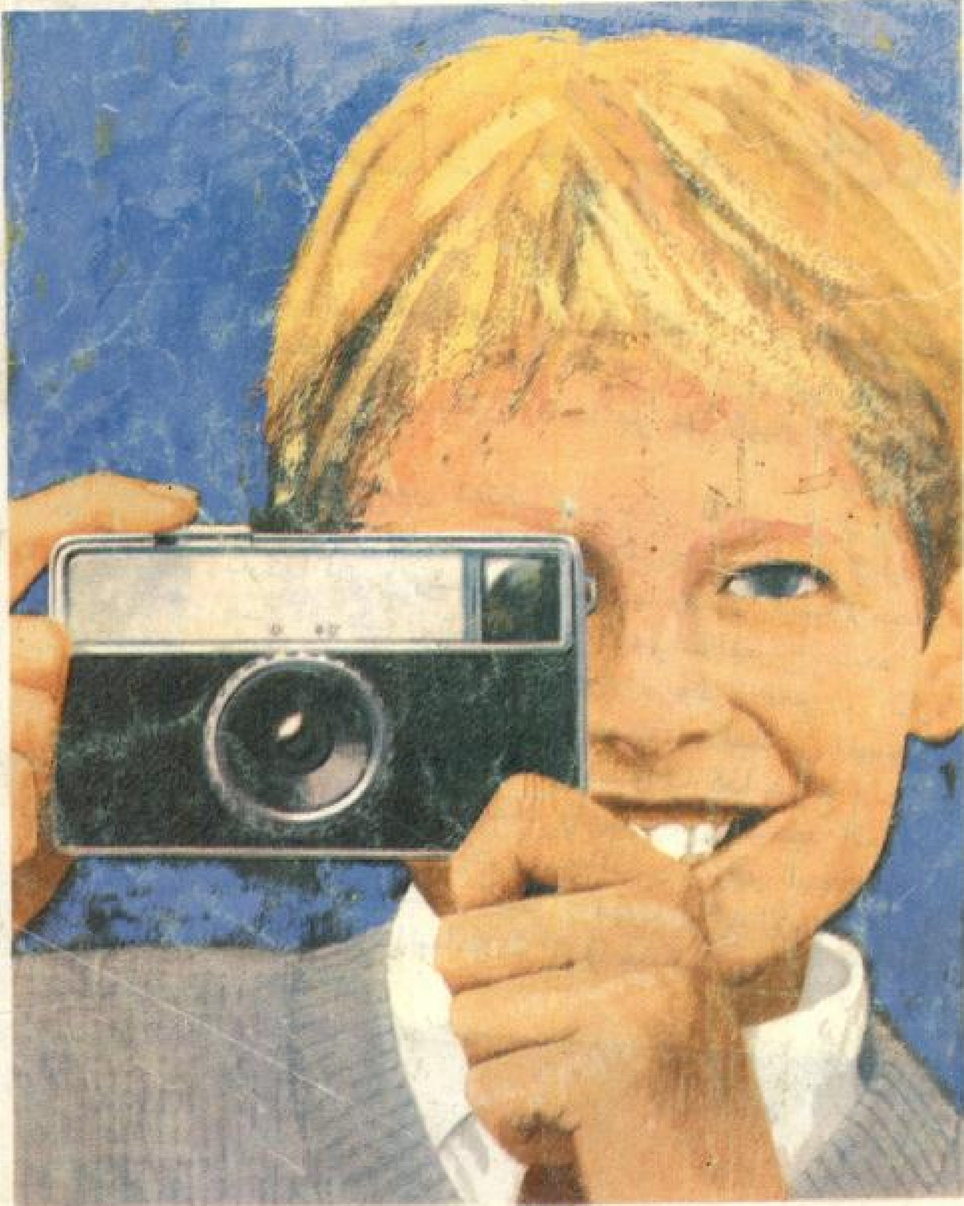
براعم الإيمان
ملحق مجلة الوعي الإسلامي
العدد ٥٩ ـ جمادي الأولى ١٤٠٠هـ .

الكاميرا في يد بشّار



الافتتاحية

بسم الله الرحمن الرحيم

الجهاد .. ووحدة المسلمين

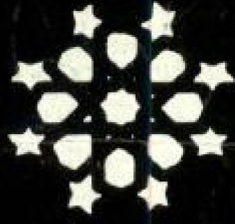
يعيش الفتى المسلم أحداث أمته الاسلامية المعاصرة ويتفاعل معها .. وتهزه أحوال المسلمين هزا عنيفا .. فيسأل : كيف يكون واقعنا على هذه الحال التي نراها ونسمعها :

● عـدو شرس مغتصب .. يركز أقدامـــه في أرض المسلمين .. ويدنس المسجد الأقصى وينشر الفساد في أرض باركها الله .. وصعد من ساحتها رسول الاسلام محمد صلى الله عليه وسلم الى الملأ الأعلى – المعراج – بعد أن سرى من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى .. قال تعالى : (**سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله**) .

● وأحداث دامية مؤسفة وقعت داخل المسجد الحرام وحوله ، وهو أول بيت وضع للناس . وهو البيت الذي جعله الله مثابة للناس وأمنا .. فهو حرم الله الآمن .. فما بالنا نجد دماء المسلمين تراق في جنباته ؟ وما بال الأمن صار فزعا ؟

● و « أفغانستان » المسلمة يحاول الالحاد والكفر أن يغير صفاءها وروحها وتقاليدها الاسلامية ، مستخدما كل وسائل الارهاب والعنف .. والشعب الأفغاني المسلم يقف مسلحا بعقيدته وإمكاناته المادية المحدودة في مواجهة حكومة عميلة وعدو كافر ..

● ومضى الفتى المسلم يستعرض واقع المسلمين في شتى أقطارهم .. ويقول : وكيف الخلاص ؟ ونقول لك يا فتى الاسلام : الخلاص هنا : في العمل بكتاب الله سبحانه ، وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، الخلاص : في الالتزام بشرع الله ، والاقتداء بالسلف الصالح عليهم رضوان الله . الخلاص : في وحدة المسلمين وتجمعهم تحت راية العدل والحق .. والجهاد في سبيل الله والأخذ بأسباب القوة ، وتوفير كل وسائل النصر .. والاعتماد على الله أولا وآخرا . الخلاص : في أن يكون ما بيننا وبين الله عامرا ليوفقنا في التغلب على الصعاب التي نعانيها . الخلاص يكمن في أن نكون يدا واحدة .. يشد بعضنا أزر بعض ـ هذا يبذل نفسه في سبيل الله دفاعا عن دينه ووطنه ، وهذا يعطي من ماله مساندة ودعما ، ورسولنا يقول : « من جهز غازيا في سبيل الله فقد غزا » وذاك يناضل بالكلمة المقروءة والمسموعة ، من أجل نصرة الحق .. والدعوة الى الوقوف صفا واحدا في مواجهة حزب الشيطان . والغلبة في النهاية لحزب الله : (**أولئك حزب الله ألا إن حزب الله هم المفلحون**) فاللهم انصر دينك واحفظ للمسلمين هيبتهم .



تفسير القرآن



سورة البروج

ويمضي بنا الحديث في ظلال السورة الكريمة .. لنعرف ما أعده الله للمؤمنين العاملين الذين لا يصرفهم ظلم الظالمين وطغيان المعتدين عن طاعة الله والتمسك بدينهم ، ولنرى كيف يكون بطش الله بالكافرين والطغاة في كل عصر .. فما نفع فرعون طغيانه وجبروته ، وما منع ثمود قوتها وسلطانها من أن يلحقها عذاب الله .

والله من ورائهم محيط :وقدرة الله محيطة بالمكذبين بدعوتك يا محمد .. فلن يفلت واحد منهم من مواجهة مصيره المحتوم .. فالكون كله خاضع لقدرة الله ومشيئته وسوف ينزل عقاب الله بالكافرين والطغاة ولا مهرب لهم من عذاب الله .

بل هو قرآن مجيد : وهذا الحديث ـ حديث القرآن الكريم ـ الذي يكذب به الكافرون ، ولا يؤمنون بأنه من عند الله ، هو قرآن كريم ، أوحاه الله سبحانه الى محمد صلى الله عليه وسلم عن طريق جبريل عليه السلام ، فهو كلام الله تعالى .

في لوح محفوظ : والقرآن الكريم عند الله في لوح ، محفوظ من عبث الشياطين ، ومن الزيادة والنقص ، فهو كلام الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ..

بسم الله الرحمن الرحيم
والسماء ذات البروج ﴿١﴾ واليوم الموعود ﴿٢﴾ وشاهد ومشهود ﴿٣﴾
قتل أصحاب الأخدود ﴿٤﴾ النار ذات الوقود ﴿٥﴾ إذ هم عليها قعود ﴿٦﴾
وهم على ما يفعلون بالمؤمنين شهود ﴿٧﴾ وما نقموا منهم إلا أن
يؤمنوا بالله العزيز الحميد ﴿٨﴾ الذي له ملك السموات والأرض والله
على كل شيء شهيد ﴿٩﴾ إن الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات ثم لم
يتوبوا فلهم عذاب جهنم ولهم عذاب الحريق ﴿١٠﴾ إن الذين آمنوا
وعملوا الصالحات لهم جنات تجري من تحتها الأنهار ذلك
الفوز الكبير ﴿١١﴾ إن بطش ربك لشديد ﴿١٢﴾ إنه هو يبدئ
ويعيد ﴿١٣﴾ وهو الغفور الودود ﴿١٤﴾ ذو العرش المجيد ﴿١٥﴾ فعال
لما يريد ﴿١٦﴾ هل أتاك حديث الجنود ﴿١٧﴾ فرعون وثمود ﴿١٨﴾ بل
الذين كفروا في تكذيب ﴿١٩﴾ والله من ورائهم محيط ﴿٢٠﴾ بل
هو قرآن مجيد ﴿٢١﴾ في لوح محفوظ ﴿٢٢﴾

المعنى العام

وهكذا عشنا في ظلال السورة الكريمة حادث أصحاب الأخدود ، حيث أقسم الله بسمائه وبروجها ، وبيوم القيامة وكل حاضر فيه مشاهد ، بأن الطغاة والظالمين الذين فتنوا المؤمنين بإلقائهم في أخدود شقوه في الأرض ، وملئوه وقودا ، وأشعلوا فيه النار ، وألقوا فيها بالمؤمنين . هؤلاء الطغاة الظالمون الذين استمروا على طغيانهم وظلمهم سيكون مصيرهم العذاب في جهنم والاحراق بالنار .

اما الفئة المؤمنة الصابرة التي تمسكت بدينها رغم الاحراق والهلاك فلها جنات تجري من تحتها الانهار ، وهي الفائزة برضوان الله ونعيمه .

وهذا هو الحديث الحق .. والله قادر على كل شيء ولسوف ينال المكذبين نفس مصير الطغاة السابقين نعوذ بالله من سوء المصير .

والى لقاء في رحاب سورة أخرى كريمة

الجمهورية العربية اليمنية

بلد إسلامي عريق .. لها تاريخها القديم .. ذات حضارة وعراقة .. خلد ذكرها القرآن الكريم وما زلنا نطلق عليها « اليمن السعيد » ودخلت اليمن في التاريخ الاسلامي منذ ظهور الاسلام ، وإشراق نوره على دنيا الناس .

واسمها الرسمي ـ الآن : الجمهورية العربية اليمنية .

موقعها : وتقع الجمهورية العربية اليمنية في الطرف الجنوبي الغربي من شبه الجزيرة العربية وتحدها شرقا : المملكة العربية السعودية وغربا : البحر الاحمر ، وجنوبا : اليمن الديمقراطية الشعبية . وشمالا : المملكة العربية السعودية .

المساحة : وتبلغ مساحة الجمهورية (١٩٥٠٠٠) كيلومترا مربعا ..

السكان : وسكان الجمهورية العربية اليمنية يصل تعدادهم الى سبعة ملايين نسمة تقريبا ،

الديانة : واليمنيون كانوا من السابقين الى الاسلام ، وأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم اليهم معاذ بن جبل قاضيا وداعيا الى الله ، كما كان أبو موسى الأشعري رضي الله عنه في عهد عمر بن الخطاب أمير المؤمنين قاضيا باليمن .. واشتهرت صنعاء بمكانتها قبل الاسلام وبعده .. ونسبة المسلمين في اليمن تبلغ ٩٩٪ من عدد السكان .

المدن الرئيسية : صنعاء ـ وهي العاصمة ، وتعز ، والحديدة ، وغيرها .

شهرتها : كانت تشتهر اليمن بجودة أراضيها ، وإنتاجها الوفير ، ولسد



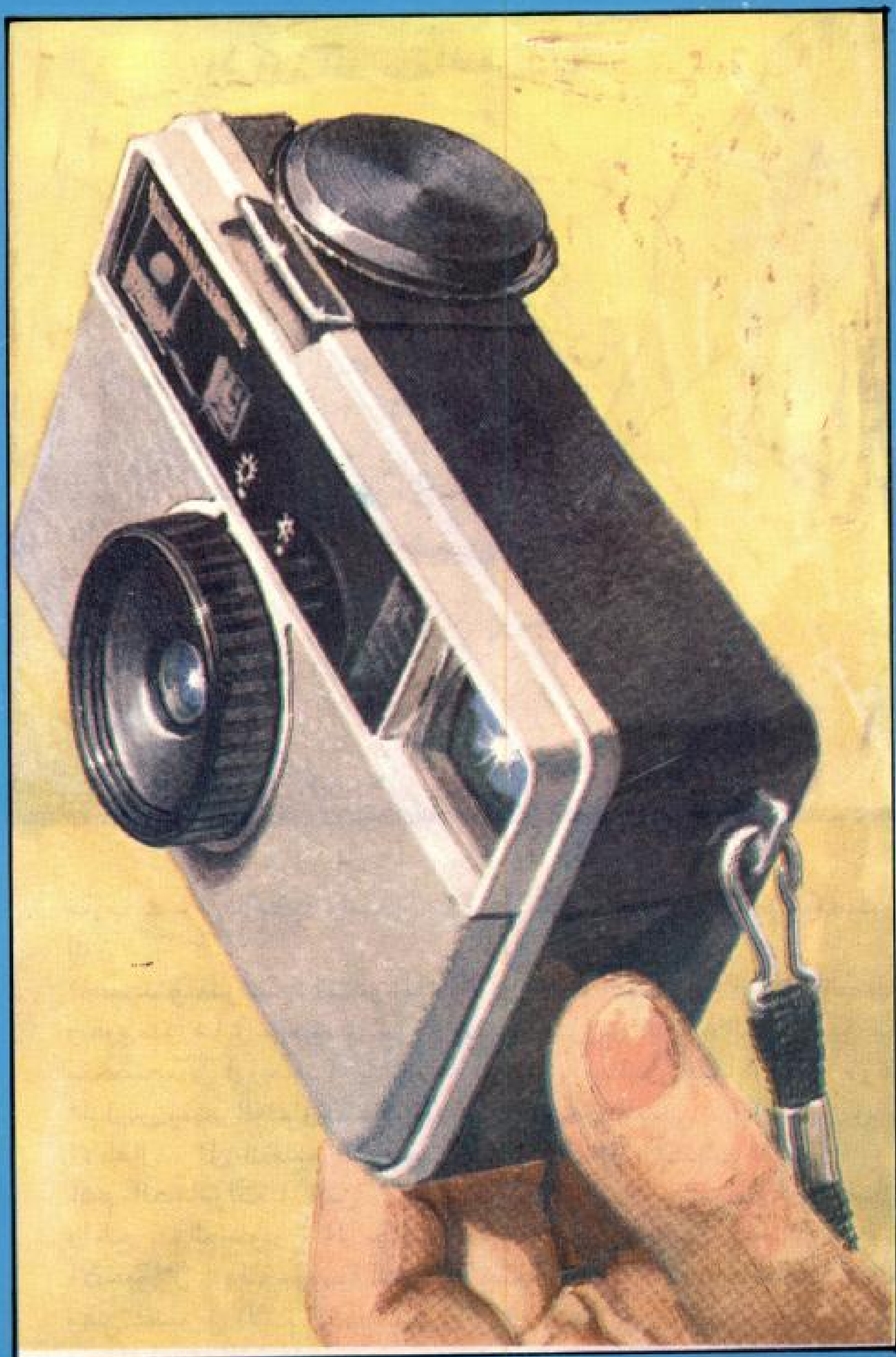
مأرب شهرة تاريخية واسعة ، كما اشتهرت اليمن بانتاجها وتصديرها للبن .

المسجد والمدرسة : تنتشر المساجد في أنحاء الجمهورية العربية اليمنية ، وتقوم بدورها في توجيه الناس عن طريق الدروس الدينية التي يلقيها علماء متخصصون في رحاب المساجد ، كما يؤدي المسلمون فيها الصلاة ، وتقوم المدارس بنشر العلم والثقافة بين أفراد الشعب اليمني ، ابتداء من رياض الأطفال ، الى التعليم الجامعي ، بالاضافة الى المكتبات العامة .

أهم الصادرات : البن ، والجلود ، والزبيب ، والفواكه ، والعسل ، والملح ، والصنوبر ، الى جانب المنتوجات الزراعية .

الاستقلال : والجمهورية العربية اليمنية دولة مستقلة ذات سيادة كاملة ، وهي عضو في الأمم المتحدة منذ ١٩٤٧/٩/٣٠م . حفظ الله ديار المسلمين وحماها من الأخطار .

وجمع الشمل العربي والاسلامي على الخير دائما ، اللهم آمين



آلة التصوير في يد بشار

نجح بشار في صفه ، ففرح به أبوه ، وقدم له هدية لنجاحه وتفوقه ، هدية ثمينة ظريفة ، هي (مصورة) صغيرة .

وقد سر بشار بهذه المصورة ، وأسرع بها إلى الأماكن الجميلة من منزلهم ، ومعه إخوته ، فالتقط لهم عدة صور ، ولما انتهى الفيلم ، أخذه إلى دكان التصوير .. وانتظر يوماً أو اثنين ثم عاد فتسلم صور إخوته اللطيفة المرحة .

ولكنه .. وهو الطالب الميال للعلم جدا ، أخذ يفكر : نحن نستعمل هذه الآلة المصورة — ونستمتع بصورها — ولكن — كيف تعمل هذه الآلة ؟ — وما الذي يجعلها تثبت على الورق .. حركات ومناظر لناس وأمكنة .. وأشياء كثيرة .. بكبسة زر سريعة ..؟؟

وفاتح أباه بهمه ، ورغبته في أن يعرف سر هذه الآلة العجيبة ، فوعده أبوه بعد صلاة العصر ، ليشرح له ما يريد .

وبعد قضاء الصلاة ، والدعاء لله تعالى ، جلس بشار وإخوته يستمعون إلى أبيهم يشرح لهم سر المصورة .

قال الأب : ماذا يسمي الناس الآن ، هذه المصورة ؟ .

قال بشار : كاميرا

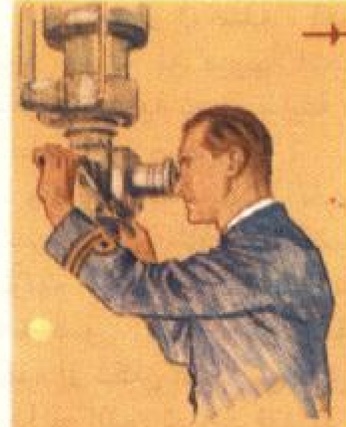
فقال الأب مبتسما : كاميرا كلمة أجنبية مأخوذة عن كلمة

للاستاذ / منذر شعار

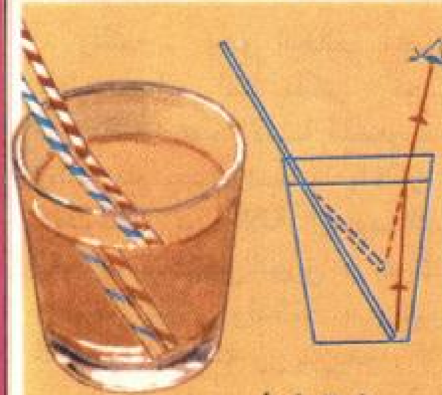
عربية ، فالكاميرا أصلها (قُمْرة) وهي الطاقة الصغيرة في أعلى السفينة ، ينظر منها البحار إلى بُعد البحر . ليعرف أين هو وكيف يسير ، وإن كبار البحارة : الأجانب ، أخذوا علومهم البحرية عن مسلمين ، كابن ماجد مثلا .. وكان للبحارة المسلمين قُمُرات في سفنهم ينظرون منها لمعرفة الاتجاه ، فحين صنع الغربيون هذه المصورات .. وجعلوها كالعلبة .. ورأوها تشبه تلك القُمرات .. سموها قُمرات .. ونطقوها بلسانهم : كاميرات . أو كاميرا .. على المفرد ..

فصاح بشار : جميل : كاميرا ... قُمرة .

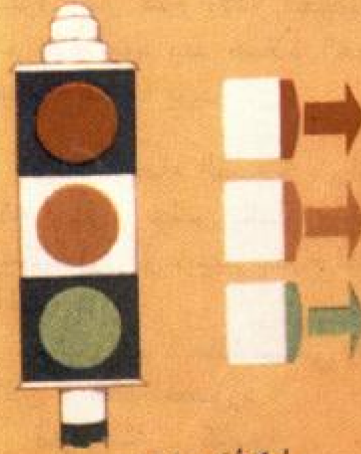
وعاد الأب يقول : ونحن نسميها اليوم مصورة ، وإن أصل القُمرة أو المصورة ـ علميا ـ عربي أيضا ، وذلك أن المصورة تقوم على علم الضوء وكان ابن الهيثم أكبر عالم عالمي في العصور العباسية في علم الضوء وقوانينه ، وانكساره وانعكاسه واختراقه الأجسام ، بل إن المسلمين الأولين ـ رحمهم الله ـ هم الذين غيروا نظرية اليونان الخطأ .. وهي أن العين البشرية ترى « بأن ينبعث منها نور يضيء لها الأشياء » فقال المسلمون : لا .. بل إن الأشياء هي التي تبعث



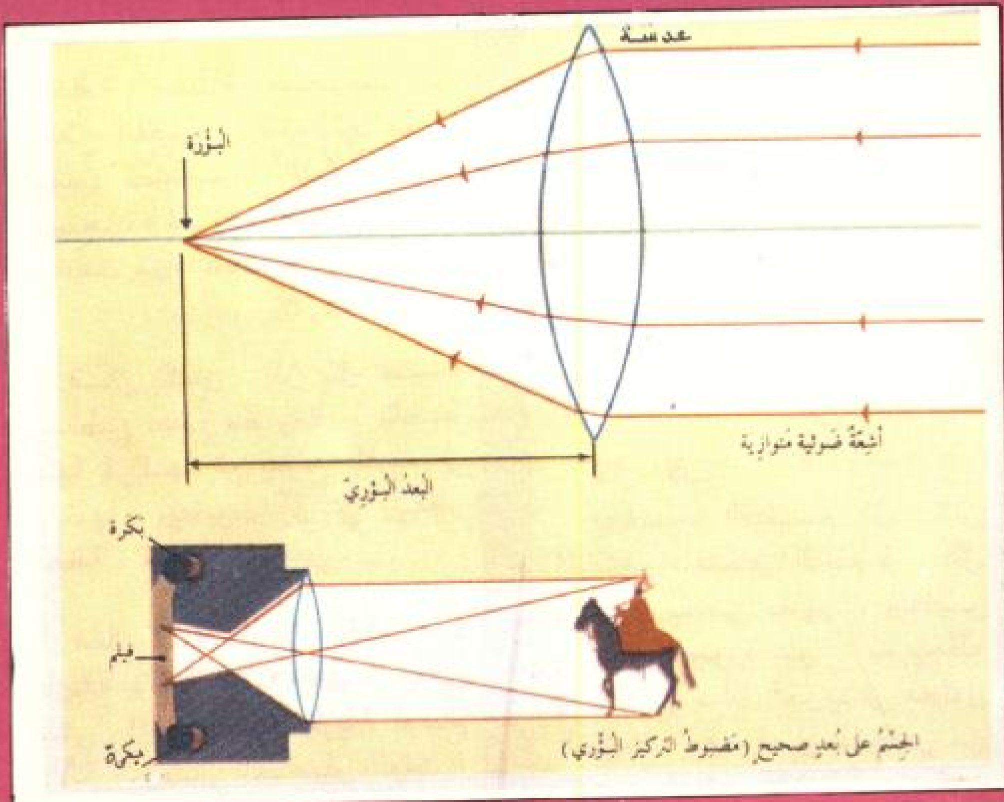
الضوءُ ينعكِسُ



الضوءُ ينكَسِرُ (أو ينحني)



يُمكِنُ ترشيحُ الضَوء



الجسم على بعد صحيح (مضبوط التركيز البؤري)

بأشعة ضوئية تخترق العين .. وتنعكس عليها في الداخل .. فتقع الرؤية .. وهذا كله أساس القُمرات ، وقد أولع الغربيون بابن الهيثم ، وترجموا كتبه الى لغاتهم . وسموه (ألهازن) ... حتى جاء من علمائهم من توصل الى اختراع المصورة .

فقال بشار : والآن .. كيف تتم عملية التصوير ، داخل المصورة ؟ .

قال الأب : الضوء عامل أساسي ، وهو يسير بتموجات دقيقة ، في خطوات مستقيمة ، وقد فكر أهل الاختراع ، أننا لو أمررنا هذه الأضواء .. المنبعثة من جسم ما .. عبر ثقب صغير .. وجعلناه يصل إلى لوح حساس ، فان الضوء يترك آثارا على اللوح .. وهذه هي الصورة .. ثم يحتاج إلى طريقة ، لطبع هذه الصورة غير الواضحة ، على ورق خاص ، هي ما نراه في الصورة المعروفة .

قال بشار : إذن مبدأ التصوير ، مرور أشعة الضوء المنبعثة من جسم - أي جسم ، شجرة مثلا .. عبر ثقب المصورة .. الى لوحة خاصة .

قال الأب : وهذه اللوحة الخاصة هي الفيلم ، والفيلم هو لوحة ، يسمونها ظهارة رقيقة ،

شفافة ، مغطاة بمستحلب من أملاح الفضة ، والجيلاتين هو ما يسبب حساسية الفيلم ، أي استجابته للتأثير الضوئي الدقيق المنبعث من الأجسام .

قال بشار : إذن كل منا يستطيع صنع مصورة .. يأخذ علبة فيثقبها ثم يضع الفيلم في داخلها ، ويصوبها إلى شيء وينتظر لحظة ، فيقع التصوير .

فقال الأب : نعم ، ولكن هذه طريقة بدائية . لأنه يجب أن يبقى الشيء المصور مدة طويلة أمام الآلة ، ولأجل اختصار الوقت ، ووضوح الصورة ، اخترعوا العدسات ، والعدسة قطعة دائرية من الزجاج ، مصقولة بطريقة علمية ، تجعلها سلسلة متصلة من الموشورات .

قال بشار : وما الموشور ؟!!

قال الأب : الموشور قطعة مضلعة من الزجاج .. إذا اخترقها الضوء انكسر ، فصمموا عدسات بموشورات ، يخترقها الضوء المنبعث من الشيء الذي يراد تصويره ، فينكسر انكسارات تجعله يتجمع في نقطة واحدة ، تسمى بؤرة العدسة ، وهناك يجعل الفيلم ، فترتسم عليه الصورة ، بشكل أدق وأوضح .

ثم قال الأب : ولابد أن يكون البعد ما بين الشيء المصور والعدسة ، محددا بشكل لا يغبش الصورة ، واخترعت طرائق تقرب العدسة داخل المصورة وتبعدها ليحصل نلك البعد المطلوب .

قال بشار : وكيف تخرج الصورة بعد نلك ؟

قال الأب :

يؤخذ الفيلم الى دكان المختص ، فيجعل الفيلم في سائل كيماوي يسمى مظهرا ، فتظهر مسودة الصورة عليه ، ثم يجعله بعد نلك في سائل آخر يدعى محلول التثبيت ، وفحواه أن نتخلص من بلورات أملاح الفضة ، فيكون الفيلم قد انتهى (تحميضه) ، ثم يطبع على أوراق خاصة .. فنرى الصورة الواضحة الجميلة .

وقد سر بشار مما سمع ، وأخذ حين يحمل آلة التصوير في يده ، ويصوبها إلى إنسان .. أو شيء يريد تصويره .. يعرف ماذا يعمل ، ومن الواجب على الانسان ، أن يعرف ماذا يعمل ، ويتعلم أشياء كثيرة ، ليعد من طبقة أهل العلم والثقافة ، مع حرصه على دينه ، والعمل لرضا ربه ، والعيش في جو الاسلام العظيم ، والقرب من الحق والجهاد ، والبعد عن العبث والترهات .

نحن الأطفال

للاستاذ / محمد عبدالله القولي

نحــن الأطفــالْ حــب وجمــالْ
نحــن الأطفــالْ زهــر الآمــالْ

الــكــل يرعــانا بالبشــر يلقــانا
واللـــه أسمــانا من زيــن دنيــانا

نحن الأطفال

وحيــاتُنــا فــرحُ بــل عيشُــنا مــرحُ
لا حــزنُ لا تــرحُ والصــدرُ منشــرحُ

لا حقــدَ نخفيــه لا مكــرَ نُبديــه
نهــرٌ مــن الحــب للــكــون نجريــه

نحن الأطفال

آبــاؤنــا تمضــي فــي مســلك الأرضِ
كــي يجلبــوا الرزقــا والمطعــم المرضــي

وأمنــا قــلــبُ يجــري بــه الحــبُ
تضــنــي تربينــا والصــبر كــم يربــو

نحن الأطفال

وبــلادنــا تحيــا فــي القــلــب والمحيــا
مــن خــيرهــا ننمــو مــن أجلهــا نحيــا

وبــلادنــا حــقٌّ لا حــقَّ يُســتَرَقُ
بالــروح نفديهــا للفضــل نســتبقُ

نحن الأطفال

العدد ٥٩ جمادى الأولى ١٤٠٠هـ

ركن التعارف



الاسم : محمد بكير
العمر : ٢٠ سنة
المهنة : نجار
الهواية : حفظ القران الكريم ، ومطالعة المجلات الدينية والمراسلة .
العنوان : نهج ٤٠٢٤ ـ رقم ٢٥ ـ النجاح الملاسين ـ الجمهورية التونسية .



ـ الاسم : : الهادي موسى يعقوب
المهنة : طالب ثانوي
السن : ١٩ سنة
الهواية : قراءة القران الكريم ، والمراسلة
العنوان : حي ام بكول ـ عطبرة ـ السودان



ـ الاسم : دحنان ميلود
المهنة : طالب
العمر : ١٧ سنة
الهواية : قراءة الكتب والمجلات الاسلامية والثقافية والمراسلة
العنوان : كريان لحونا ، زنقة ٢٣ ـ رقم ٢٨ ـ الحي المحمدي ـ الدار البيضاء ـ المملكة المغربية



○ الاسم : علاء وعز الدين فكري خلف
العمر : علا : ٩ سنوات ـ وعز الدين : ٧ سنوات
الهواية : علا : حفظ القران الكريم والرسم ـ عز الدين : حفظ القران الكريم ومشاهدة برامج الفضاء في التليفزيون والمراسلة
العنوان : شارع ٧٣ عمارة سعود عايش ـ شقة ١٣ ـ بنيد القار ـ الكويت .



ـ الاسم : محمد مصطفى محمود سليم
السن : ١٦ سنة
المهنة : طالب ثانوي
الهواية : قراءة الكتب الاسلامية والمراسلة
العنوان : محافظة اسوان ـ كوم امبو ـ مصر ـ ج. م. ع



ـ الاسم : ياسر فتحي الطحاوي .
المهنة : طالب بالمرحلة الابتدائية
الهواية : القراءات الدينية والمراسلة ، والسباحة
السن : ١٠ سنوات
العنوان : شبين القناطر ـ شارع الصوالحة القليوبية ـ مصر ـ ج. م. ع

مسابقة العدد

موضوع المسابقة :

١ ـ اذكر حديثا نبويا شريفا يدل على حب الوطن ؟
٢ ـ في عهد مَن مِن الأمراء نالت الكويت استقلالها ؟
٣ ـ ما اسم أول رئيس لمنظمة التحرير الفلسطينية ؟

حل مسابقة العدد (٥٦) :

١ ـ الآية رقم ١٩١ من سورة البقرة وهناك غيرها .
٢ ـ كان ميلاده صلى الله عليه وسلم في سنة ٥٧١م .
٣ ـ توماس أديسون .

الجوائز

- مجموع الجوائز (خمسون دينـارا) توزع كالاتي :
- من الأول الى (الخامس لكل فائز ٦) دنانير .
- من السادس الى العاشر لكل فائز (٤) دنانير .
- تكتب الاجابات مع الاسم والعنوان كاملين . وترسل على العنوان التالي : (مسابقة براعم الايمان ـ العدد ٥٩ ـ ص.ب ٢٣٦٦٧ ـ الكويت) .

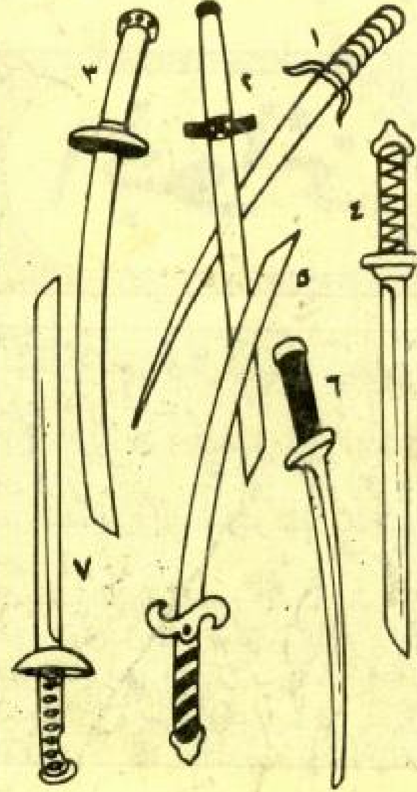
اسماء الفائزين في مسابقة العدد (٥٦)

١ ـ مالك معاذ سليمان ـ السودان .
٢ ـ اسامة محمد اسماعيل ـ مصر .
٣ ـ حنان شحادة علوه ـ الكويت .
٤ ـ اسامة حسن عبدالرحيم ـ الاردن
٥ ـ طارق محمد العمري ـ ابو ظبي .
٦ ـ محمد بنكيران ـ المغرب .
٧ ـ الحسن جيري ـ مالي .
٨ ـ محمد فرج علي ـ مصر .
٩ ـ نجاح مصطفى قوجو ـ الكويت .
١٠ ـ محمد أبو الطيب ـ المغرب .

هذا ونلفت نظر الفائزين من الكويت الى مراجعة الشئون المالية ـ قسم الصرف ـ بالوزارة لاستلام جوائزهم .

للتسلية

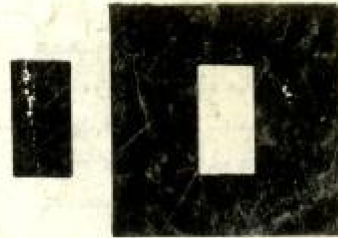
السيف الطويل



○ أين أطول سيف من بين هذه السيوف ؟

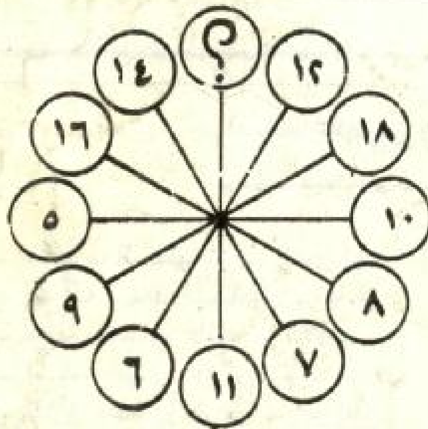


○ الصورة والظل .. ما الفرق بينهما ؟



خداع نظر

○ هـل المستطيـل الابيض والأسود متشابهان ؟



○ ما الرقم الذي يجب أن تضعه بدلا من علامة الاستفهام ؟

الحل في العدد القادم